

La revista



que ha evocado en este número la figura del músico argentino de origen italiano, Rodolfo Zanni (1901-1927), fallecido a solo 26 años de edad en circunstancias misteriosas y cuya producción musical (81 trabajos, entre páginas sinfónicas, oberturas, ballets, sonatas y dos óperas líricas) desapareció casi por completo.

HA DECIDIDO

para honrar su memoria y darle un impulso concreto a las investigaciones musicológicas dedicadas a él, ofrecer

UN PREMIO DE 5.000 EUROS

a quien (persona física o ente) encuentre o dé elementos decisivos para encontrar el manuscrito o una edición impresa de la partitura de *Rosmunda*, ópera en cuatro actos en libreto de Sem Benelli. En ausencia de ésta, se premiará con la misma suma (5.000 Euros) el hallazgo de otra partitura que, a indiscutible juicio del director responsable de la revista MUSICA, Nicola Cattò, sea igualmente significativa para la comprensión y el conocimiento de la música de Zanni. Los trabajos que eventualmente sean hallados deberán ser enviados por correo recomendado dentro del 31 de enero de 2016 a la redacción de la revista MUSICA (via Tonale 60, 21100 Varese - Italia).

La dirección de la revista MUSICA se reserva los derechos de utilización de las obras y la elección de las modalidades de presentación al mundo musical.

¡Ayúdenos a encontrar las partituras de Rodolfo Zanni!