

Jürgen Diet

(Bayerische Staatsbibliothek München, Germany)

Bayerische Staatsbibliothek, Musikabteilung, Ludwigstr. 16, 80539 München,
jdiet@acm.org,
089/28638-2768
Geburtsjahr: 1961

Lebenslauf und Publikationen

- 1980 – 1985: Studium des Wirtschaftsingenieurwesens mit Fachrichtung Informatik an der [Universität Karlsruhe](#)
- 1986 – 1987: Master-Studium in Computer Science an der [University of Toronto](#)
- 1988 – 2001: Software-Ingenieur in verschiedenen Bereichen des SIEMENS-Konzerns
- 1996 – 2005: Lehrbeauftragter an der Universität Augsburg am [Lehrstuhl für Wirtschaftsinformatik \(Prof. Buhl\)](#) im Fach Data Engineering
- 2004 – 2005: Lehrbeauftragter an der [Fachhochschule Kempten](#) im Fach Informationssysteme
- Seit 2004: Lehrbeauftragter an der [Hochschule der Medien](#) in Stuttgart in den Fächern [Digitale Musikbibliotheken](#) und [Digitale Musikarchivierung](#)
- Seit 2005: Mitarbeiter der Bayerischen Staatsbibliothek (seit 2011 in der Musikabteilung und seit 2015 stellvertretender Abteilungsleiter)
- 2007 – 2015: Dozent an der [Bibliotheksakademie Bayern](#)

Mitgliedschaften und Gremien

- 2012 – 2018: Präsident der [deutschen Ländergruppe der Internationalen Vereinigung der Musikbibliotheken \(IVMB, IAML, AIBM\)](#)
- 2013 – 2020: Co-Schriftleiter der Zeitschrift [Forum Musikbibliothek](#)
- Seit 2014: Mitglied des Programmkomitees bei [Digital Libraries for Musicology](#)
- Mitglied bei der [Gesellschaft für Informatik](#)
- Mitglied bei der [Association of Computing Machinery](#)
- Mitglied im [Verein Deutscher Bibliothekarinnen und Bibliothekare](#)
- Mitglied bei der [Gesellschaft für Musikforschung](#)
- Mitglied bei [RISM International](#)
- Seit 2016: Mitglied der [Commission Mixte von RILM](#) (Répertoire International de Littérature Musicale)
- 2017 – 2021: Präsidiumsmitglied des [Deutschen Musikrates](#)
- Seit 2019: Vize-Präsident der [International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centers](#)

Veröffentlichungen

- Diet, Jürgen: [Innovative MIR Applications at the Bayerische Staatsbibliothek](#). In: Digital Libraries for Musicology, September 2018, Paris

- Diet, Jürgen: Optical Music Recognition in der Bayerischen Staatsbibliothek. In: Bibliothek: Forschung und Praxis 42 (2018) 2, S. 319-323.
- Diet, Jürgen: [Zwischen musikalischen Kostbarkeiten und digitaler Musikwissenschaft](#). In: Bibliotheksforum Bayern 11 (2017) 2, S. 82-85.
- Diet, Jürgen: [Musik trifft Informatik](#): ein Workshop auf der Jahrestagung 2017 der Gesellschaft für Informatik in Chemnitz. In: B.I.T. online 20 (2017) 6, S. 476-477.
- Diet, Jürgen; Pulimootil, Sanu: Bayerische Staatsbibliothek startet Projekt zur automatischen Erkennung von Musiknoten. In: [Bibliotheksmagazin \(2017\) 1](#), S. 38-40.
- Diet, Jürgen: Stand und Perspektiven der ViFaMusik im Rahmen des neuen Fachinformationsdienstes Musikwissenschaft. In: Bibliotheksdienst 50 (2016) 2, S. 188-198. Verfügbar unter: [DOI 10.1515/bd-2016-0021](https://doi.org/10.1515/bd-2016-0021) [Zugriff am 02.08.2017]
- Diet, Jürgen: [Vernetzung und Langzeitarchivierung von digitalen musikwissenschaftlichen Forschungsdaten im WWW](#). In: Wege der Musikwissenschaft: Beiträge zum 16. Internationalen Kongress der Gesellschaft für Musikforschung 2016, Mainz. Verfügbar unter: [Schott Campus](#) [Zugriff am 06.03.2019].
- Diet, Jürgen: [Die aktuellen Angebote der Virtuellen Fachbibliothek Musikwissenschaft und deren Ausbaupläne](#). In: Die Tonkunst 9 (2015) 2, S. 190-191.
- Diet, Jürgen: [Digitization and Presentation of Music Documents in the Bavarian State Library](#). In: Fontes Artis Musicae 61 (2014) 3, S. 275-283.
- Diet, Jürgen: Neue Inhalte in der ViFaMusik und weitere Ausbaupläne dieses Fachportals. In: Forum Musikbibliothek 35 (2014) 3, S. 45-47.
- Diet, Jürgen; Gerritsen, Magda: [Encoding, Searching, and Displaying of Music Incipits in the RISM-OPAC](#). In: Music Encoding Conference, Mai 2013, Mainz.
- Diet, Jürgen: Music Librarianship Courses in Germany. In: Fontes Artis Musicae 60 (2013) 3, S. 182-186.
- Diet, Jürgen: Musikbibliothekarische Aus- und Fortbildung in Deutschland. In: Forum Musikbibliothek 34 (2013) 3, S. 24-28.
- Diet, Jürgen; Nägele, Reiner: Der Fachinformationsdienst Musikwissenschaft und die neue Rolle der ViFaMusik. In: Bibliothek, Forschung und Praxis 38 (2014) 1, S. 56-61.
- Diet, Jürgen: Digitalisierung und Bereitstellung von Musikdokumenten in der Bayerischen Staatsbibliothek: Musikwissenschaft im Digitalen Zeitalter. In: Symposium der Virtuellen Fachbibliothek Musikwissenschaft, Göttingen 2012. Verfügbar unter: [urn:nbn:de:bvb:12-babs2-0000000828](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-babs2-0000000828) [Zugriff am 18.04.2016].

- Diet, Jürgen; Krahl, Frank; Kurth, Sabine: Die Notendrucke des 16. und 17. Jahrhunderts mit mehrstimmiger Musik in der Bayerischen Staatsbibliothek München. In: Forum Musikbibliothek 33 (2012) 2, S. 7-11.
- Diet, Jürgen: Neue Version des RISM Online-Katalogs mit Musikincipitsuche freigeschaltet. In: Forum Musikbibliothek 32 (2011) 2, S. 135-137.
- Haug, Judith I.; Diet, Jürgen: Virtuelle Fachbibliothek Musikwissenschaft als Werkzeug für Digitale Musikforschung. In: [Bibliotheksmagazin \(2011\) 3](#), S. 13-17.
- Brinzing, Armin; Diet, Jürgen: Der neue Musik-Katalog „RISM-OPAC“ mit über 700.000 Nachweisen ist online. In: [Bibliotheksmagazin \(2011\) 1](#), S. 63-65.
- Diet, Jürgen und andere: The PROBADO Project – Approach and Lessons Learned in Building a Digital Library System for Heterogeneous Non-textual Documents [gemeinsam mit R. Berndt, I. Blümel, M. Clausen, D. Damm, D. Fellner, C. Fremerey, R. Klein, M. Scherer, T. Schreck, I. Sens, V. Thomas und R. Wessel]. In: European Conference on Digital Libraries (ECDL) 2010, Glasgow, 6. – 10.9.2010.
- Diet, Jürgen; Göhlert, Christian: Innovative Erschließung und Bereitstellung von Musikdokumenten im Probado-Projekt. In: Forum Musikbibliothek (30) 2009 2, S. 114-119.
- Blümel, Ina; Diet, Jürgen; Krottmaier, Harald: Integrating Multimedia Repositories into the PROBADO Framework. In: International Conference on Digital Information Management (ICDIM) 2008, London, 13. – 16.11.2008.
- Diet, Jürgen; Götz, Franz: RiDIM Deutschland: Datenbank zu Musik und Tanz in der Kunst online. In: Forum Musikbibliothek 29 (2008) 2, S. 129-139.
- Diet, Jürgen; Kurth, Frank: The PROBADO Music Repository at the Bavarian State Library. In: International Conference on Music Information Retrieval (ISMIR) 2007, Wien, 23. – 27.9.2007.
- Diet, Jürgen: Effiziente Informationsvermittlung für Musikwissenschaftler mithilfe der ViFaMusik. In: Bibliothekartag 2007, Leipzig, 19. – 22. März 2007.
- Diet, Jürgen: Digitale Musikbibliotheken. In: Forum Musikbibliothek 25 (2004) 2, S. 169-179.
- Diet, Jürgen: Portierung der Multi-Threaded-Server-Architektur von ORACLE V7 ins BS2000 zur Unterstützung von OLTP-Anwendungen. In: Fachgruppentreffen der GI-Fachgruppe Datenbanksysteme im September 1993 in Jena.
- Diet, Jürgen: Datenbank-Design als Voraussetzung eines effizienten Datenbank-Einsatzes. In: Fachtagung „Datenbanken 1990: Praxis relationaler Datenbanken“ in Saarbrücken, Mai 1990.
- Diet, Jürgen; Lochovsky, Fred: Interactive Specification and Integration of User Views Using Forms. In: 8th International Conference on Entity-Relationship Approach, Toronto, Oktober 1989.

- Diet, Jürgen: Ein Formulardmodell auf der externen Ebene eines Entity-Relationship-Datenbanksystems. In: Forschungsberichte des Instituts für Angewandte Informatik und Formale Beschreibungsverfahren der Universität Karlsruhe 166 (1986).