



Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux (AIBM)

International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML)

Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren (IVMB)

# Germany, report 2006

213 Mitglieder, davon 57 persönliche und 156 institutionelle Mitglieder

## Sitzungen und Tagungen

- Die deutsche AIBM-Jahrestagung 2005 fand vom 6.-9. September 2005 in der Münchner Stadtbibliothek statt und war nicht nur durch die hohe Zahl von über 100 Teilnehmern, sondern auch durch viele interessante Vorträge und Diskussionen sehr erfolgreich. Das genaue Programm sowie die Teilnehmerliste können unter [www.aibm.info](http://www.aibm.info) ([link is external](#)) abgerufen werden.
- Die Präsidentin vertrat die AIBM auf der Generalversammlung des Deutschen Musikrats am 21./22.10.2005 in Berlin, in deren Verlauf u.a. das Präsidium neu gewählt wurde. Prof. Martin Maria Krüger wurde als Präsident bestätigt. Vizepräsidenten sind Prof. Udo Dahmen und Prof. Hans Bäßler.
- Beim Festakt zum 75jährigen Jubiläum der Musikbibliothek der Stadtbibliothek Essen am 2.12.2005 war die Präsidentin anwesend. Auf den in der Festschrift zum Jubiläum enthaltenen Bericht einer sehr besonderen Restitutionsangelegenheit soll an dieser Stelle kurz hingewiesen werden: Der Leiterin der Musikabteilung, Frau Funtenberger, war es gelungen, die rechtmäßigen Erben einer in der Essener Stadtbibliothek befindlichen Sammlung von historischen Komponisten-Gesamtausgaben zu finden, die ursprünglich im Besitz von Raoul Jellinek-Mercedes war. Dieser hatte unter dem Druck der Verfolgung durch das NS-Regime 1939 Selbstmord begangen. Seine Wiener Nachkommen überließen die Noten der Bibliothek und freuten sich über eine nachträgliche Zahlung der Stadt Essen.
- Am 17.3.2006 trafen sich alle Vorstandsmitglieder in der Musikbücherei der Stadtbücherei Stuttgart zur Vorstandssitzung und Vorbereitung der Jahrestagung im September 2006.
- Die Präsidentin besuchte den Bibliothekartag in Dresden am 21./22.3.2006.
- Sekretär und Präsidentin nahmen an der Frühjahrstagung der AG Musikhochschulbibliotheken innerhalb der AIBM Deutschland e.V. am 25.3.2006 in Hamburg teil.
- Präsidentin, Vizepräsidentin, Sekretär und Schatzmeisterin besuchten die IAML-Tagung in Göteborg vom 18.-23.6.
- Die Präsidentin war am 29.6.2006 in der Staatsbibliothek zu Berlin vertreten als eines der Gründungsmitglieder der organisatorisch neu strukturierten ISMN-Agentur e.V.
- Die Präsidentin nahm teil an der Festveranstaltung zum 25jährigen Jubiläum des Deutschen Kulturrates am 20.09.2006 in Berlin, während derer u.a. der "Kultur Groschen" an Daniel Barenboim verliehen wurde.

## Publikationen



Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux (AIBM)

International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML)

Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren (IVMB)

- Frau Martina Rommel von der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart wurde beauftragt, den Lehrbrief RAK-Musik anlässlich der Neuauflage der RAK-Musik (2004) zu überarbeiten und mit weiteren Beispielen zu ergänzen.
- Ebenfalls in Vorbereitung ist eine Veröffentlichung von Opern- und Konzertprogrammheft-Sammlungen in deutschen Bibliotheken und Archiven auf Grundlage einer Erhebung von Dr. Ann Kersting-Meuleman (StUB Frankfurt)
- In der Web-Enzyklopädie Wikipedia wurden zwei Artikel von Dr. Joachim Jaenecke zum Thema “Musikbibliothek” (mit Genehmigung des Autors und der MIZ-Redaktion von der Website miz.org übernommen) und über die “Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren” eingetragen.

## **Aktuelles**

Probleme bereitet uns die Ausbildung von Musikbibliothekaren: Wolfgang Krueger war es 2001 nach der Fusion der “Hochschule für Bibliotheks- und Informationswesen Stuttgart” mit der wesentlich größeren “Hochschule für Druck und Medien” zur neuen “Hochschule der Medien Stuttgart” gelungen, die musikbibliothekarischen Ausbildungsinhalte im neuen Masterstudiengang “Bibliotheks- und Informationsmanagement” zu verankern. Da dieser Studiengang aber zwei Jahre dauert und das Fach “Musikinformationsmanagement” nur ein Teilmodul davon beinhaltet, sind die Ansprüche höher und die Bewerberlage dementsprechend niedriger als zuvor, denn das frühere “musikbibliothekarische Zusatzexamen” dauerte nur ein Semester. Der fehlende Nachwuchs macht sich schon jetzt deutlich bemerkbar. Fraglich ist auch, ob die von Wolfgang Krueger bekleidete Professur nach seiner bevorstehenden Emeritierung 2007 wieder besetzt werden kann. Der Vorstand der AIBM Deutschland wird sich bei der Hochschule für den Erhalt des Faches Musikinformationswesen einsetzen.

*Susanne Hein*