



Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux (AIBM)

International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML)

Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren (IVMB)

France, report 2011

En 2010, le groupe français a développé des activités de deux types : la participation à des rencontres professionnelles qu'il organise ou auxquelles il collabore ; la publication sur son site ou par son bulletin imprimé.

Les rencontres de l'ACIM, Association pour la coopération des professionnels de l'information et de la documentation musicale, ont eu lieu du 31 mars au 2 avril 2010 à Aix-en-Provence à la Cité du Livre. Au programme un atelier très intéressant « *Besoin de mémoire* », dirigé par la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme et expliquant comment des archives à valeur patrimoniale pouvaient maintenant être mises à disposition du public grâce à la numérisation.

Les journées professionnelles du Groupe français ont eu lieu les 12 et 13 avril 2010 à la Fondation Royaumont dans la Bibliothèque François Lang.

Au programme :

- RDA le nouveau code de catalogage anglo-américain, futur code international de catalogage
- les catalogues aujourd'hui
- le droit d'auteur : Dadvsi, Hadopi
- la base nationale des instruments de musique conservés dans les musées français
- les ressources numériques en musique

Tous les comptes rendus de ces communications sont consultables sur le net: <http://aibm-france.fr>

L'AFNOR a mis en place deux groupes de travail pour définir la position de la France vis-à-vis de RDA. Françoise Leresche, responsable à la BnF du Pôle de modélisation fonctionnelle a souhaité élargir la composition du groupe de travail en demandant au Groupe français de nommer des collègues susceptibles de prendre part à ces travaux, ce qui a été fait.

Le Groupe français de l'AIBM, membre de l'IABD, Interassociation des bibliothèques, archives et centres de documentation, a approuvé les positions mises en ligne sur le site de l'IABD: <http://www.iabd.fr>

Signalons parmi elles :

- Dénonciation de la remise en cause de la liberté d'expression sur Internet et les dérives de la protection du droit d'auteur
- Les bibliothèques bientôt interdites de livres numériques récents, etc.



Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux (AIBM)

International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML)

Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren (IVMB)

Le bulletin n° 18 du Groupe français est paru en décembre 2010, en plus des comptes rendus des journées de Royaumont et du Congrès de l'AIBM à Moscou, quatre bibliothèques présentent leurs établissements et leurs collections : les conservatoires de Boulogne-Billancourt et de Strasbourg, de Mantes-la-Jolie et de Clamart.

Suite à l'assemblée générale du 23 mai 2011, Elizabeth Giuliani, directrice du Département de la musique à la BnF, a été nommée présidente du Groupe français de l'AIBM.

Elizabeth Giuliani

Président, IAML (France)