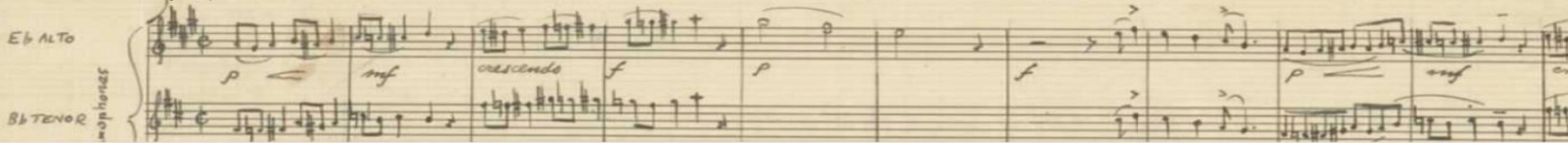


"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.



Muziekschatten

pioneering with digital sheet music, linked open data and more...

Eric van Balkum
application manager/metadata specialist
at Muziekschatten/SOM

E-mail : muziekschatten@omroepmuziek.nl
Twitter: @wibv + @muziekschatten
Web : www.muziekschatten.nl

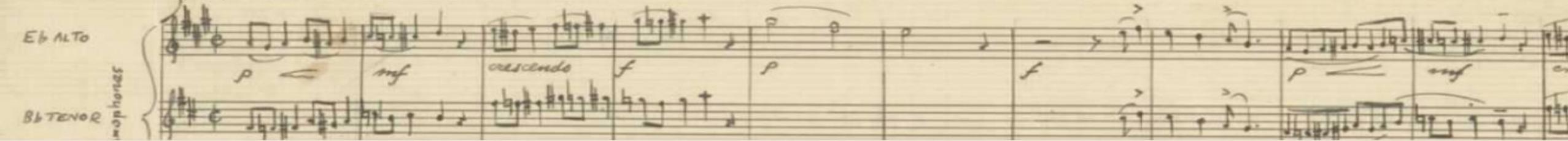
*"hallo hier hiervan!"**muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuuse.*

Table of contents

- HISTORIC TIMELINE
- THE COLLECTION AND CATALOGUING
- THE PROJECT
 - SELECTING
 - PUBLISHING LINKED DATA
 - DIGITIZING
 - AVAILABILITY
 - CONTEXTUALIZATION

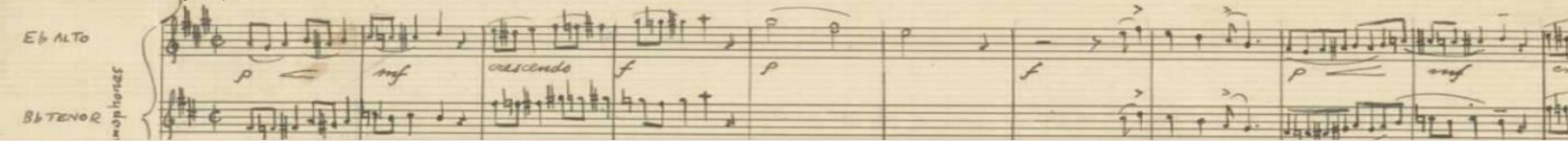
The sheet music collection of the
Stichting Omroep Muziek (SOM)



a musical memory of the
rich 'radio and tv years' in
The Netherlands

"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.



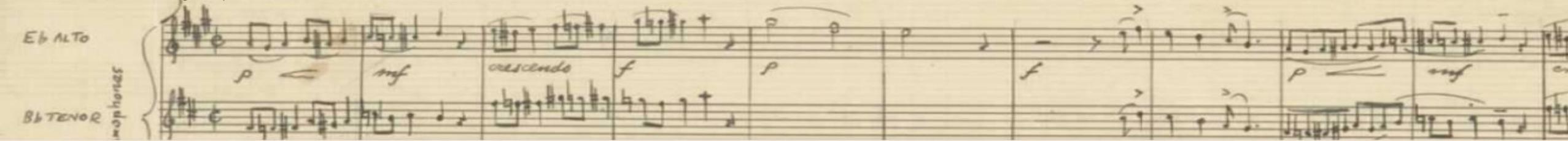
Historic timeline

- 1920's: emergence of the first broadcasting corporations (VARA, AVRO, NCRV, KRO, VPRO)
- 1940-1945 merging sheet music collections to one → Dutch Radio Music Library
- 1945-1980 new broadcasting corporations are founded
ensembles provided a specific look and feel and created constituencies
heydays of live music on radio and television (in every musical genre)
- 1980-2013 demise of the light music radio ensembles
several classical ensembles and Metropole Orchestra for all corporations
- 2013 closure of Dutch Radio Music Library
Metropole Orchestra out of public media sector; 1 orchestra and choir
- 2017-2019 Digitizing project Dutch Radio Music Archive
- 2019-.... Continuity and hopefully a bright future in heritage sector



"hallo hier hiervan!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuisen.



Collection/Cataloguing (pre 2013)

The collection consists of about 450.000 sheet music items (published or handwritten).

In our old online catalogue (www.mcomb.nl) 300.000 of them can be found.

It is divided into three sections:

♪ classical music

scores, parts, piano reductions, mostly published

ISBD (PM), International rules for authority control, UNIMARC format

♪ popular music

song sheets and song books, mostly published

ISBD (PM), International rules for authority control, UNIMARC format

♪ arrangements

repertoire of the Metropole Orkest, practically all handwritten
house rules

CLASSICAL MUSIC CLASSICAL REPERTOIRE (repertoire search by instrumentation) LIGHT/POPULAR MUSIC (e.g. songbooks) BOOKS ARRANGEMENTS (light orchestras) COMPOSERS

WELCOME TO THE CATALOGUE OF THE NETHERLANDS RADIO MUSIC LIBRARY (MCO-MB)

In this catalogue you will find almost all the sheet music and all the books in our collection. Above you will find all the different categories. You have access by clicking on them.

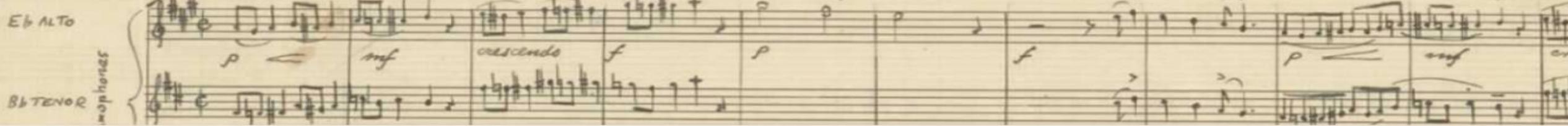
- [CLASSICAL MUSIC](#) (classical sheet music from the Middle Ages to the present day)
- [CLASSICAL MUSIC REPERTOIRE SEARCH](#) (the instrumentation is the basis of your search)
- [LIGHT/POPULAR MUSIC](#) (pop music (songbooks), jazz, soundtracks etc.)
- [BOOKS ABOUT MUSIC](#) (biographies, reference works etc.)
- [ARRANGEMENTS](#) (light repertoire arranged for (former) radio and television ensembles)
- [COMPOSERS](#) (some biographical data of composers present in the collection)

Through [CLASSICAL MUSIC REPERTOIRE SEARCH](#) you have access to three search pages that are designed to help you find chamber music (1-8 instruments), orchestral music (larger instrumental ensembles) or vocal music (solo voice, vocal ensembles and choir).

Important
In order to use this catalogue your browser should accept [cookies](#).

"hallo hier hilversum!"

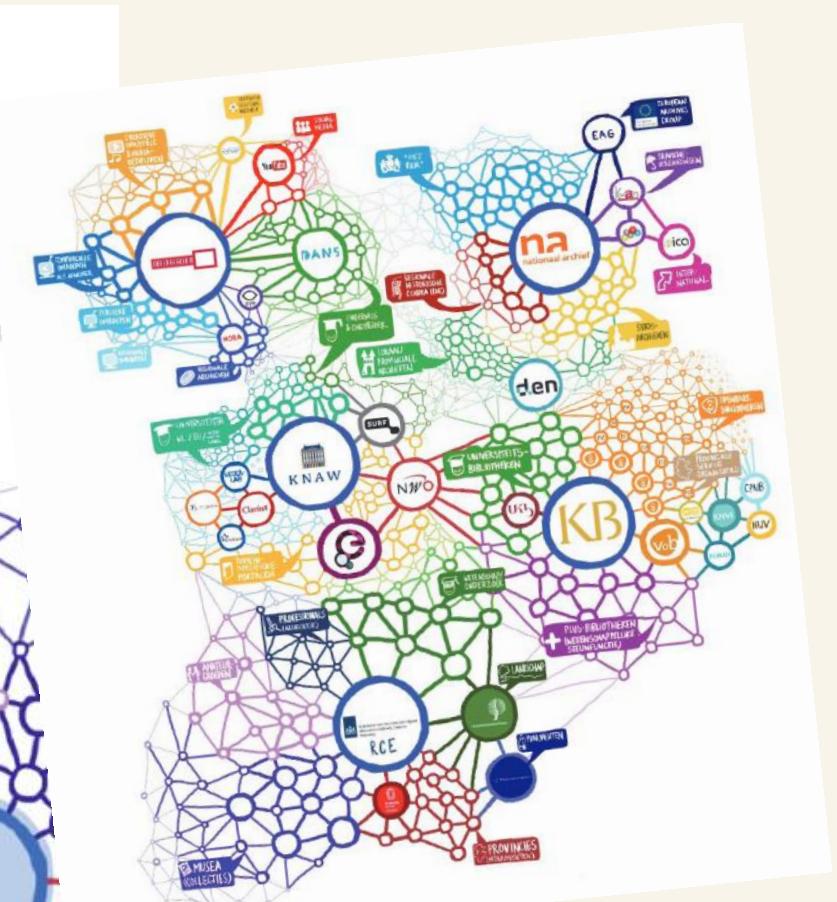
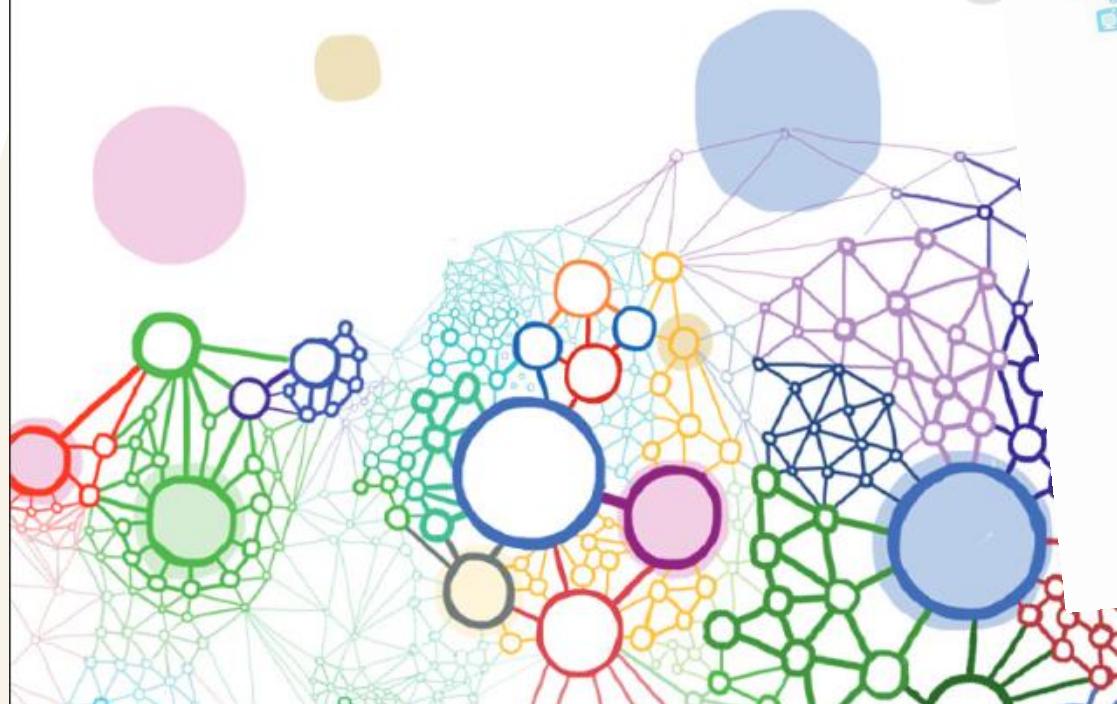
muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuuse.



compliant with
National Strategy for Digital Heritage

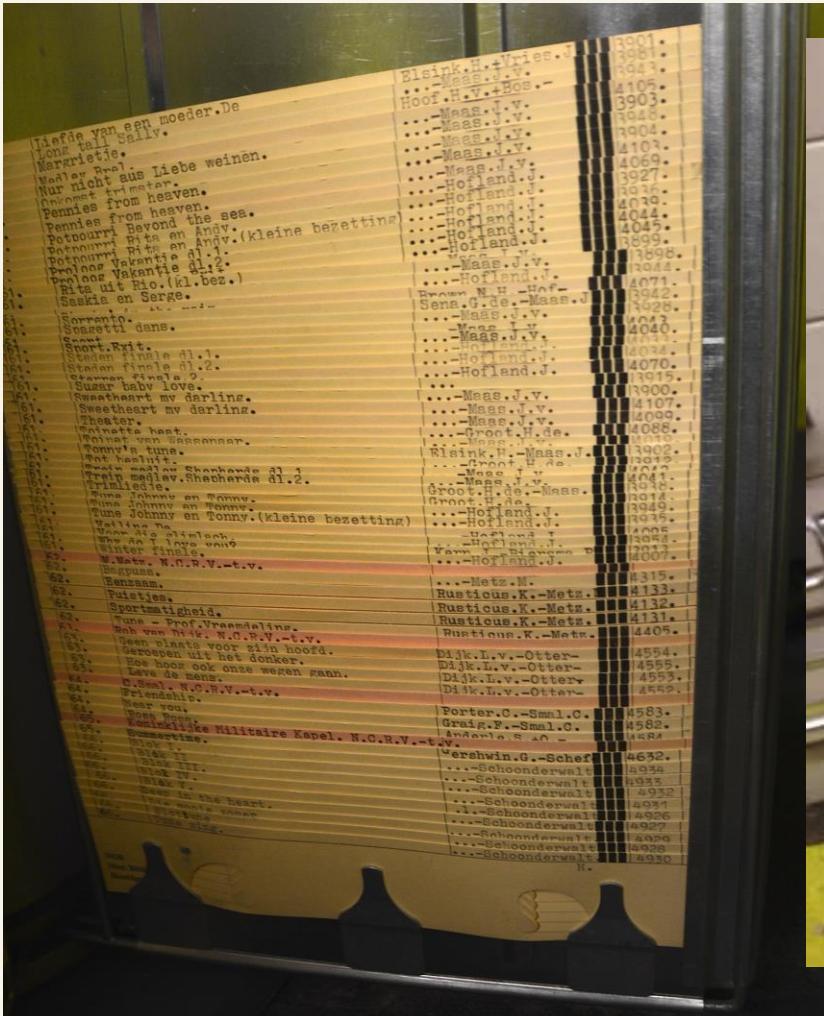
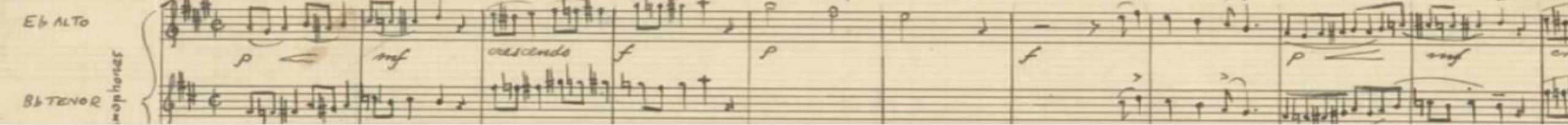
Nationale strategie digitaal erfgoed

Een initiatief van het Netwerk Digitaal Erfgoed



"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuisen.



Inventory
cards to be
entered by
data typists

(total of
150.000)

foto: Bianca Verweij

"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhause.

Handwritten musical score for "hallo hier hilversum!" featuring two parts: Eb ALTO and Bb TENOR. The score includes dynamic markings such as *p*, *mf*, *crescendo*, *f*, and *p*. The title "hallo hier hilversum!" is written above the staves.



Home Projecten Deelnemers Nieuws Help

Inloggen Aanmelden

International projects: <https://heritagehelpers.co.uk/>

Handwritten musical score for "hallo hier hilversum!" featuring two parts: Eb ALTO and Bb TENOR. The score includes dynamic markings such as *p*, *mf*, *crescendo*, *f*, and *p*. The title "hallo hier hilversum!" is written above the staves. The right side of the page shows project statistics.

Crowdsourcing project

data from
40.000+ scans
to be entered by
a community of
volunteers

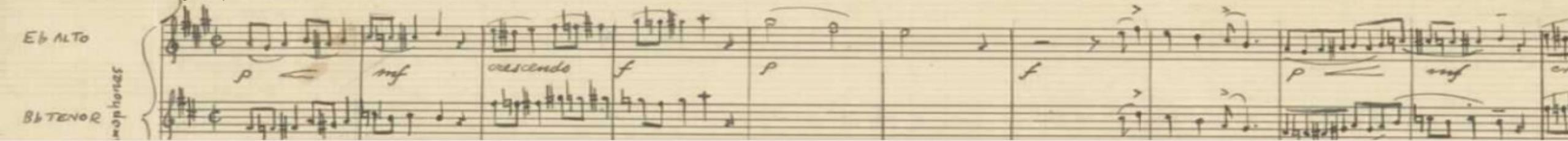
Er zit muziek in de crowd

Help ons met het laten herleven van de muzikale radio- en tv-historie met behulp van de gedigitaliseerde bladmuziek uit de omroepmuziekcollectie. Graag vullen we onze catalogus op www.muziekschatten.nl aan met de informatie die op de meer dan 40.000 geselecteerde partituren staat geschreven. Met die nieuwe gegevens zijn de stukken beter te vinden en te koppelen met andere collecties, zoals die van het Instituut voor Beeld en Geluid of Muziekweb.

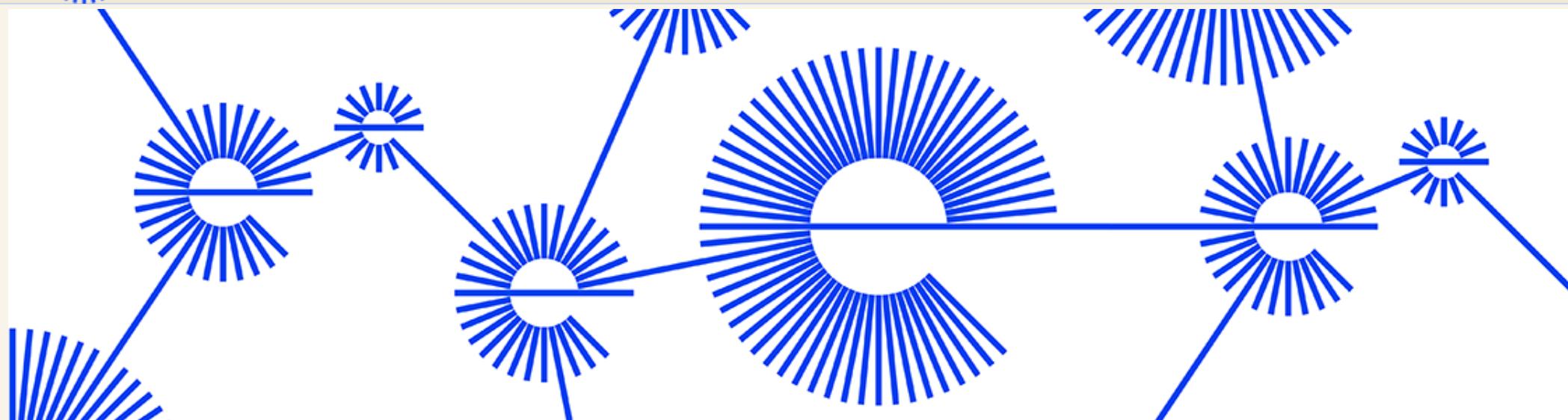
Stand van zaken

40.666 scans 72 deelnemers

1.890	4.6%	Dubbel ingevoerd
1.795	4.4%	Gecontroleerd

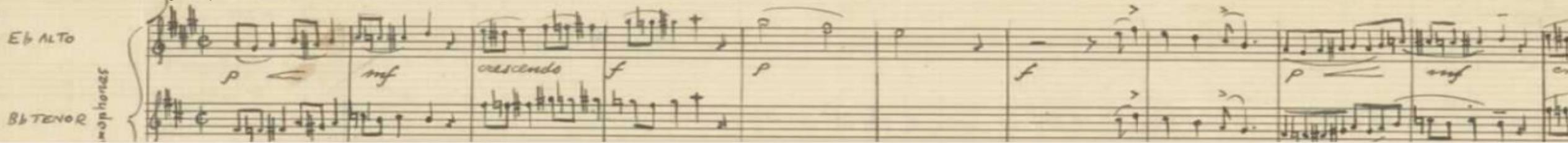
*"hallo hier hilversum!"*muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.

Dutch Digital Heritage Network



National Strategy for Digital Heritage:

- “to ensure that heritage information **refers**” (principle 5)
- “to ensure that heritage information is **referable**” (principle 6).



[schema.org](#)

Custom Search



[Home](#) [Schemas](#) [Documentation](#)

MusicComposition

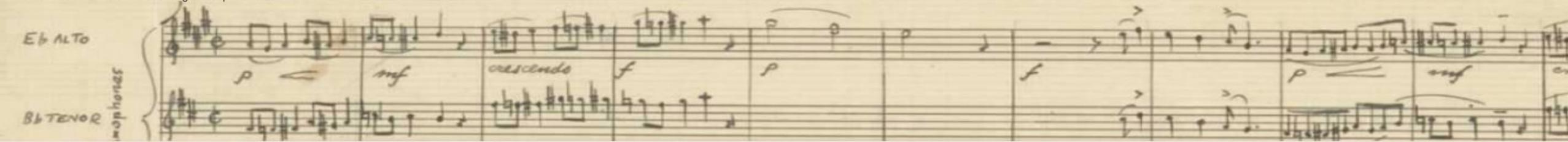
[Thing](#) > [CreativeWork](#) > [MusicComposition](#)

A musical composition.

Property	Expected Type	Description
Properties from MusicComposition		
composer	Organization or Person	The person or organization who wrote a composition, or who is the composer of a work performed at some event.
firstPerformance	Event	The date and place the work was first performed.
includedComposition	MusicComposition	Smaller compositions included in this work (e.g. a movement in a symphony).
iswcCode	Text	The International Standard Musical Work Code for the composition.
lyricist	Person	The person who wrote the words.
lyrics	CreativeWork	The words in the song.
musicArrangement	MusicComposition	An arrangement derived from the composition.
musicCompositionForm	Text	The type of composition (e.g. overture, sonata, symphony, etc.).
musicalKey	Text	The key, mode, or scale this composition uses.
recordedAs	MusicRecording	An audio recording of the work. Inverse property: recordingOf .

[Schema.org](#)

ontologic properties
for music compositions

*"hallo hier hiervan!"*muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.

Stichting Omroep Muziek Bladmuziekcatalogus

<http://data.muziekschatten.nl/som/>

TYPE ENTITEIT: Dataset

cc:attributionName De Stichting Omroep Muziekbibliotheek Catalogus (SOM) @nl

schema-org:description [EN](#) [NL](#)

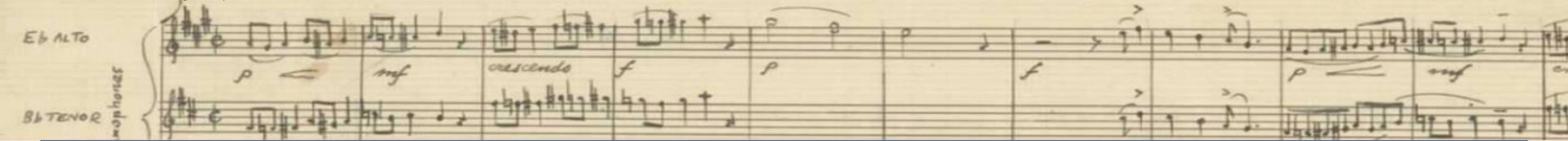
The Sheet Music Catalog of Stichting Omroep Muziek [TODO].

schema-org:name Stichting Omroep Muziek Bladmuziekcatalogus @nl

rdf:type void:Dataset

.....
schema-org:Datasetvoid:exampleResource som:111204
↳ Sonates, viola da gamba, klavecimbel, BWV 1027-1029void:uriSpace som:<http://data.muziekschatten.nl/som/>
↳ Stichting Omroep Muziek Bladmuziekcataloguscc:attributionURL <<http://omroepmuziek.nl/>>cc:morePermissions <<mailto:muziekschatten@omroepmuziek.nl>>dcterms:license <<http://opendatacommons.org/licenses/by/1.0/>>SOM-dataspace

600.000+ records



SOM

Digitization (workflow)

PICTURAE

digitizing firm

1. Establish priorities in library management system
(Cuadra STAR)

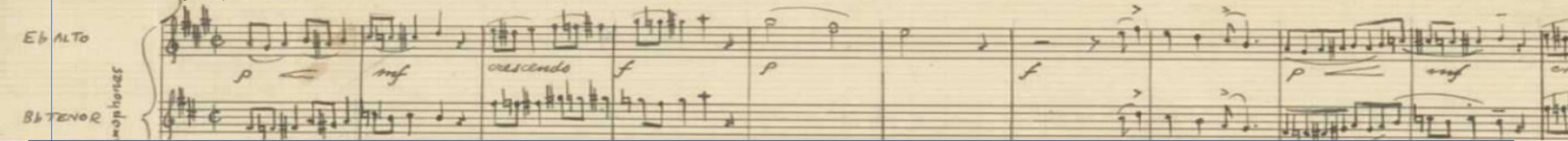
2. Add unique barcode identifiers to Cuadra STAR

3. Generate and send priority batch file to Picturae

5. Collect scores and prepare them for shipment

6. Registration of each item in Cuadra STAR

4. Generate and send unique barcodes



7. Send shipment list and MODS data

8. Digitize shipment and put resulting files on Cloud-server

9. Return shipment

10. Check and administer returned shipment in STAR

11. Return sheet music to cellars

12. Quality checks

Batch OK?

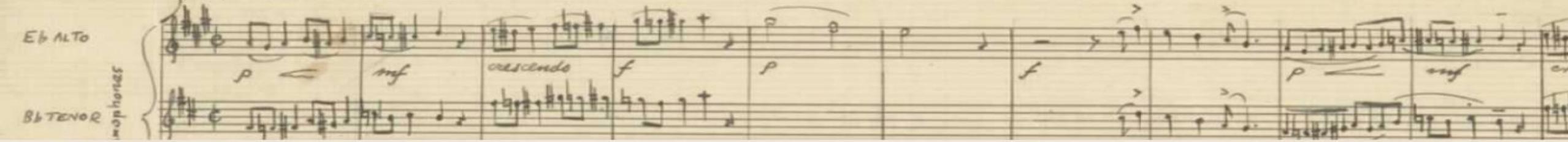
13. Accept batch

14. Register & export metadata digitized items in STAR

15. Start preparations for next shipment

"hallo hier hiervan!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuuse.



FEMU

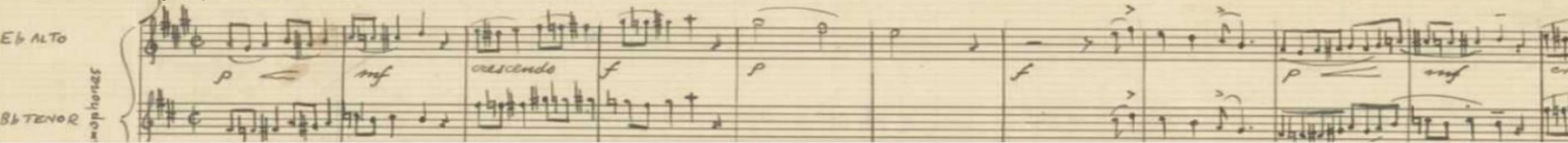
Federatie
Muziek
Auteurs
Uitgevers

copyright contract
with
Federation of Music
Authors and Publishers

WWW.FEMU.NL

"hallo hier kijversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuisen.



Directive on Copyright in the Digital Single Market



"It is therefore necessary to provide for measures to facilitate certain uses of out-of-commerce works or other subject matter that are permanently in the collections of cultural heritage institutions"

"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.

E♭ ALTO

B♭ TENOR
bassoon

Website



Het bladmuziekarchief van de Stichting Omroep Muziek

Bladmuziek

Omroepmuziek

Genres

Nieuws

Over

Steun ons

INLOGGEN OF LID WORDEN



MAAR
de ster
Gehele collectie Omroepmuziek

Doorzoek gehele collectie

Typ een zoekterm

Toon alleen digitaal beschikbare bladmuziek

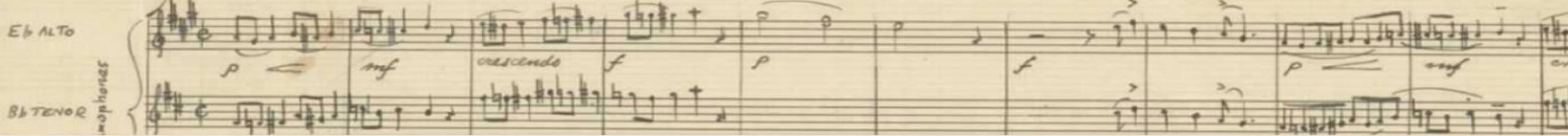
Er zit muziek in de crowd

40.666 scans 72 deelnemers

Antwoord	Aantal	Percentage	Status
1.906	4.7%	Dubbel ingevoerd	
1.796	4.4%	Gecontroleerd	

Meedoelen aan dit project

"hallo hier hilversum!"



Websitefunctionality

- ♪ catalogue that reflects the full collection
(our still functioning online catalogue does not contain the metadata produced within the project)
- ♪ five preselected catalogue sections
- ♪ news section
- ♪ finding works by their instrumentation or selecting only digitized music
- ♪ Twitter-feed
- ♪ statistics
- ♪ membership at low fee
- ♪ context from other cultural institutions
- ♪ benefits of linked data (interactivity or automated suggestions)

Genres



Klassiek

Het klassieke repertoire uit de collectie van Stichting Omroep Muziek, waaronder in opdracht van de omroepen geschreven, onuitgegeven werken van Nederlandse en buitenlandse componisten. De stukken zijn op bezetting te rangschikken...

[Bekijk genre →](#)



Populair

Populaire liedjes uit de rijke erfenis van de vorige eeuw, uitgegeven voor zang en piano. Van Charles Aznavour tot Piet Zwager. Alleen al het bekijken van de prachtig vormgegeven omslagen is de moeite waard.

[Bekijk genre →](#)



Salonmuziek

Licht klassieke muziek – voornamelijk uit de eerste helft van de 20ste eeuw – voor ensembles tot 9 musici in diverse bezettingen. Op zoek naar een meeslepende tango of romantisch Blumenglüster? Kijk wat de bladmuziekcollectie...

[Bekijk genre →](#)



Arrangementen

Veel titels die op Muziekschatten.nl te vinden zijn worden 'arrangementen' genoemd. Dit houdt in dat ze òf gecomponeerd òf bewerkt (garrangeerd) zijn voor een (ensemble met een) specifieke bezetting. In deze rubriek vindt u de...

[Bekijk genre →](#)



Tunes

Achter het nieuws of Studio Sport: voor de vele radio- en televisieprogramma's zijn tunes geschreven die u ongetwijfeld herkent. Bladmuziek van de melodiën en hun arrangementen is hier te vinden.

[Bekijk genre →](#)

*"hallo hier hilversum!"*muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.

Eb ALTO
Bb TENOR Bb Bassoon

p — mf
crescendo f
p
f
p — mf

March 1 2018: Muziekschatten.nl online!



Hilversums municipal councilor for culture Wimar Jaeger presents the new Muziekschatten website by hitting the gong.

"hallo hier hiervan!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.



Contextualization

Music Compositions

STAR Report Generation

Database: **MCOMAIN**

STAR library system core data

BH	46815
SOMID	SOMMZ-1947
H	FRENSEL WEGENER-KOOPMAN, BERTHA f [componist]
N1	TAGORE, RABINDRANATH f [tekstdichter]
T1	Love songs
OTG	/ composed by Bertha Frensel Wegener-Koopman ; [text by] Rabindranath Tagore
PKL	Amsterdam u Alsbach
J	[19-?-]
LVP	ne
ANN2	0 a Voor zangstem en piano
D	783.242147

<http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#type> <http://schema.org/MusicComposition> .
<http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#type> <http://data.muziekschatten.nl/som/KlassiekeMuziek> .
<http://data.muziekschatten.nl/som/NDEREC> "8854".
<http://data.muziekschatten.nl/som/SXANN2> "Voor zangstem en piano".
<http://data.muziekschatten.nl/som/BM> "pa".
<http://data.muziekschatten.nl/som/SXBH> "46815".
<http://data.muziekschatten.nl/som/CDRID> "DAX2810-0024".
<http://data.muziekschatten.nl/som/COL> "12 p.".
<http://data.muziekschatten.nl/som/SXD> "783.242147".
<http://data.muziekschatten.nl/som/SXDV> "786.2".
<http://data.muziekschatten.nl/som/GENRE> "Vocale muziek".
<http://data.muziekschatten.nl/som/HTL> "eng".
<http://data.muziekschatten.nl/som/INH> "Bevat: 1. Day after day ... 2. Do not go my love 3. Love my heart longs day and night".
<http://data.muziekschatten.nl/som/IR> "[19-?]" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/LVP> "ne" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/MAT> "p" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/N> "FRENSEL WEGENER-KOOPMAN, BERTHA |f [componist]" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/SXN1> "TAGORE, RABINDRANATH |f [tekstdichter]" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/ONLINE> "Ja (voor leden)" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/OTG> "/ composed by Bertha Frensel Wegener-Koopman ; [text by] Rabindranath Tagore" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/PKL> "Amsterdam : Alsbach" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/PNR> "G.A. & Co.2263" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/SOMID> "SOMMZ-1947" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/T1> "Love songs" .
<http://data.muziekschatten.nl/som/URLID> "http://muziekschatten.nl/action/work?id=1170" .

N-triples format

FRENSEL WEGENER-KOOPMAN, BERTHA

Love songs

@muziekweb de muziekbibliotheek van nederland

Downloaden

Bertha Frensel Wegener-Koopman
Love songs nr.1-3, "Tagore" deel I

(fragment of 30 seconds)

46815

RABINDRANATH TAGORE
LOVE SONGS
BERTHA FRENSEL WEGENER - KOOPMAN -

"hallo hier hiervan!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.



Music Compositions Contextualization

Home Nieuw binnen Muziekstijlen Ontdek Bijzondere collecties Verlanglijst Over Muziekweb

frensel

Vind

Leen dit album

Plaats op verlanglijst

Externe links



Henriëtte Bosmans and her circle

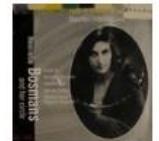
Catalogusnr.:	DAX2810	Uitgebracht:	Oktol
Product:	1 compact disc	Opname:	1998
Bestel-info:	Globe GLO 5183	Opname techniek:	DDD
Genres:	Liederen (ook met orkest)	Totale speelduur:	1:13:0
Object status:	● Beschikbaar	Jouw waardering:	★ ★
		Gemiddeld:	2,7 (3)

Toon achterzijde

filmbieb

N

Externe links



Henriëtte Bosmans

Personen/Groepen

Lex van Delden

- ISNI.org
- Wikipedia
- Musicbrainz
- Discogs



Bladmuziek

Le diable dans la nuit

Muziekschatten (SOM)

Im Mondenglanze ruht das Meer

Muziekschatten (SOM)

La maumariée

Muziekschatten (SOM)

Love songs nr.1-3, "Tagore"

Muziekschatten (SOM)

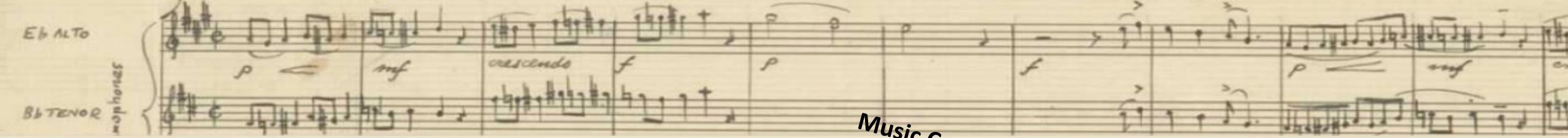
Linking sound recordings
from Muziekweb
to sheet music titles at
Muziekschatten

E♭ ALTO

B♭ TENOR
bassoon

"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.



Music Compositions Contextualization

Downloaden

Bertha Frensel Wegener-Koopman
Love songs nr.1-3, "Tagore" deel I

Uniforme titel
Love songs

Componist(en)
FRENSEL WEGENER-KOOPMAN,
BERTHA

Subgenre
Vocale muziek

Tekstschrijver/Vertaler
TAGORE, RABINDRANATH

Link to National library catalogue via Linked open dataset

Dit werk is mogelijk ook beschikbaar op www.bibliotheek.nl onder nummer(s): [106398202](#), [102765545](#)

46815

Love songs / composed by Bertha Frensel Wegener-Koopman

<http://data.bibliotheken.nl/id/nbt/p102765545>

rdfs:label Love songs / composed by Bertha Frensel Wegener-Koopman ; [text by] Rabindranath Tagore

schema:description Voor zangstem en piano

schema:inLanguage eng

schema:name Love songs

schema:numberOfPages 1 partituur (11 p.)

rdf:type schema:MusicComposition

owl:sameAs <<http://www.worldcat.org/oclc/71480682>>

schema:author <<http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p117634859>>

↳ Frensel Wegener-Koopman, Bertha

BLANK NODES

foaf:isPrimaryTopicOf [_ac5834dd16ee7190b3c6bc036696e78a](#)

<<http://data.bibliotheken.nl/def#ppn>> 102765545

rdf:type foaf:Document

owl:sameAs <<http://data.bibliotheken.nl/doc/nbt/p102765545>>

void:inDataset <<http://data.bibliotheken.nl/id/dataset/nbt>>
↳ Nederlandse Bibliografie Totaal (NBT)

Hoog contrast | Zet voorlezen aan

de Bibliotheek

collecties in de Bibliotheek jeugd & jongeren word lid

102765545 Catalogus Vind

Zoekresultaten voor "102765545"

Resultaat 1 - 1 (van 1)

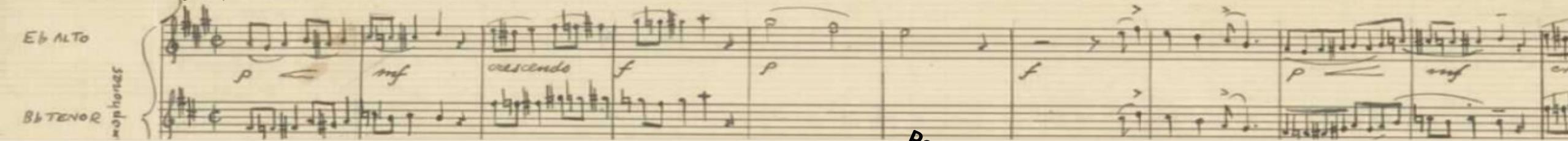


Love songs
Bertha Frensel Wegener-Koopman
Voor zangstem en piano
1 partituur (11 p.). Alsbach, Amsterdam, 1916

Result National library catalogue

"hallo hier hilversum!"

muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuisen.



Persons

Contextualization

ALKEMA, HENK

TYPE ENTITEIT: Person

<http://data.muziekschatten.nl/som/42d7771ae6490ee35c5245c368db0b0d>

som:NDREC	129 42201
som:DATG	20 jm 11 ly 1944
som:DATS	04 jm 08 ly 2011
som:GDAT	1944
som:HOME	http://web.mac.com/halkema/
som:SBRI	https://www.wiki.muziekschatten.nl/wiki/Henk_Alkema ; https://nl.wikipedia.org/wiki/Henk_Alkema
som:VN	Henk
som:ZKNM	ALKEMA, HENK lf [componist]

INVERSE RELATIES

is schema-org:editor van 433 resources

is schema-org:composer van 27 resources

DATA UIT DE LINKED DATA CLOUD

Resource verbonden: 12
Resource niet online: 3
Resource opgehaald: 9

Henk Alkema
<http://data.muziekschatten.nl/som/1b5eef064bd907495d86085fcbed4>

Henk Alkema
<http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p08730211X>
Tresoar: 1944, Hars
2 CONNECTED RESOURCES

Henk Alkema
<http://data.muziekschatten.nl/som/HenkAlkema>
Henk Alkema
<http://www.wikidata.org/entity/Q336987>

rdfs:label	Alkema, Henk (1944-2011 ; componist)
schema:deathDate	2011
schema:name	Henk Alkema
schema:birthDate	1944
schema:familyName	Alkema
schema:givenName	Henk
rdf:type	schema:Person
owl:sameAs	< http://viaf.org/viaf/89855647 > < http://www.wikidata.org/entity/Q336987 >

Muziekschatten: dataset persons

Personen uit de Nederlandse Thesaurus van Auteursnamen (NTA)

<http://data.bibliotheken.nl/id/dataset/persons>

TYPE ENTITEIT: Dataset

Alkema, Henk (1944-2011 ; componist)

<http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p08730211X>



National Persons thesaurus: dataset

"hallo hier hilversum!"

E♭ ALTO

B♭ TENOR
Klarinet



Pagina Overleg

Henk Alkema

OmroepmuziekWiki

Henk Alkema (Harlingen, 20 november 1944 - Utrecht, 4 augustus 2011) was een Nederlands componist,

Inhoud [verbergen]

- 1 Biografie
- 2 Betekenis voor de omroepmuziek
- 3 Trivia
- 4 Bibliografie
- 5 Bronnen en referenties
- 6 Externe links

Biografie [bewerken]

Henk Alkema studeerde piano aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag bij Léon Orthel en in 1976 tijdens zijn studie, het Lody Bouwens-Henk Alkema kwartet op. Ook was hij pianist van de beroemde Chris Hinze. In 1978 werd hij docent op de Muziek Pedagogische Academie in Leeuwarden en vanaf 1983 was hij verbonden aan de Universiteit van Amsterdam als hoofdcompositie. Van 1994 tot 1996 was hij er waarnemend directeur.

Alkema was een veelzijdig componist, actief in verschillende genres. Hij was mede-oprichter en componist van de groep 'De Klokken'. Voor en met Edwin Rutten componeerde hij symfonische muziek voor kinderen die hij uitvoerde (als dirigent). Samen met choreograaf Hans Teurlings schreef hij een aantal balletten voor de balletgroep Werkcentrum Leeuwarden. In 1995 ging de opera *Rixt*, op een libretto van Mark Valencia, in Leeuwarden in première in aanwezigheid van de koningin Beatrix.

Contextualization Persons

Downloaden

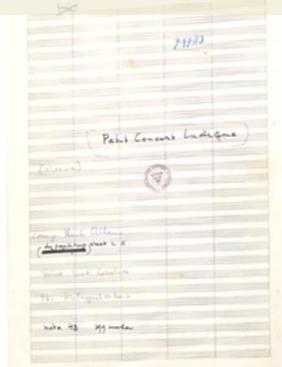
Uniforme titel
Petit concert ludique

Componist(en)
[Henk Alkema](#)

Arrangeur(s)
ALKEMA, HENK
ALKEMA, HENK

Subgenre
Instrumentaal met soli

Solist(en)
Dick Schallies - piano
Uitvoerend(en) / bewerker
Dick Schallies - piano
[Metropole Orkest](#)



1 2 3

→

Overige titelgegevens
:(2e versie) : tbv Metropool Orkest : solist:
Dick Schallies / comp.: Henk Alkema
SOM identifier
SOMMZ-0945

Annotatie
Voor piano solo, 2 fluiten, hobo, 3 klarinetten, 2 basklarinetten, 2 hoorns, 3 trompetten, 3 trombones, gitaar, slagwerk, harp en strijkers

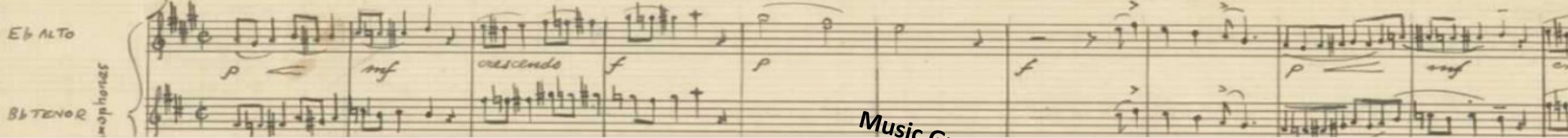
Context from
OmroepmuziekWiki
at Muziekschatten

Omroep
nos-ra
Linked Open Data
<http://data.muziekschatten.nl/som/321801>

Henk Alkema
Componist

Henk Alkema studeerde piano aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag bij Léon Orthel en in 1976 orkestdirectie bij Willem Frederik Bon en daarna bij Zolt Deakay en Huub Kerstens. Samen met vibrafonist Lodewijk Bouwens richtte hij nog tijdens zijn studie, het Lody Bouwens-Henk Alkema kwartet op. Ook was hij pianist van de beroemde Chris Hinze. Combination met wie hij een aantal LP's maakte. In 1978 werd hij docent op de Muziek Pedagogische Academie in...

[Lees meer over Henk Alkema](#) →



Music Groups

Contextualization

Metropole Orkest

TYPE ENTITEIT: MusicGroup

<http://data.muziekschatten.nl/som/4db7d41a08d4c43f8a183cb590065133>

schema-org:identifier 890

schema-org:keywords 890 MO MO; Metropole Orchestra Metropole Orkest

schema-org:name Metropole Orkest

rdf:type schema-org:MusicGroup

som:Orkest

owl:sameAs som:MetropoleOrkest
↳ Metropole Orkest

schema-org:relatedLink <http://data.muziekschatten.nl/wiki/index.php/Metropole_Orkest>

INVERSE RELATIES

is schema-org:performer van 18068 resources



GTAA

Gemeenschappelijke Thesaurus Audiovisuele Archieven

```

<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<metadata>
<rdf:RDF>
<rdf:Description rdf:about="http://data.beeldengeluid.nl/gtaa/100059">
<rdf:type rdf:resource="http://www.w3.org/2004/02/skos/core#Concept"/>
<dcterms:modified rdf:datatype="http://www.w3.org/2001/XMLSchema#date">2014-12-21</dcterms:modified>
<skos:scopeNote xml:lang="nl">ensemble</skos:scopeNote>
<skos:inScheme rdf:resource="http://data.beeldengeluid.nl/gtaa/Ensemblenamen"/>
<openskos:tenant>beng</openskos:tenant>
<openskos:uuid>c53aelf1-0951-bbb9-c898-653cc0951b5e</openskos:uuid>
<skos:prefLabel xml:lang="nl">Metropole Orkest</skos:prefLabel>
<openskos:set rdf:resource="http://data.beeldengeluid.nl/gtaa"/>
<skos:notation>100059</skos:notation>
<skos:historyNote xml:lang="nl">Goedgekeurd door: NAA</skos:historyNote>
<openskos:status>approved</openskos:status>
<skos:hiddenLabel xml:lang="nl">Metropole Orkest</skos:hiddenLabel>
<dc:creator>NAA</dc:creator>
</rdf:Description>
</rdf:RDF>
</metadata>

```

SCHEFFER, PI

arrangeur

Niet voor mij

1

Downloaden



Uniforme titel

Niet voor mij

Componist(en)

GOEMANS, PIETER

Arrangeur(s)

SCHEFFER, PI

Subgenre

Instrumentaal met vocale soli

Tekstschrijver/Vertaler

GOEMANS, PIETER

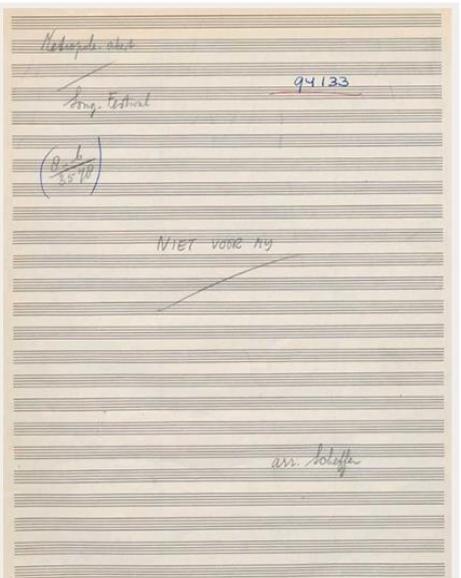
Solist(en)

Greetje Kauffeld

Uitvoerende(n) / bewerker

KAUFFELD, GREETJE

Metropole Orkest



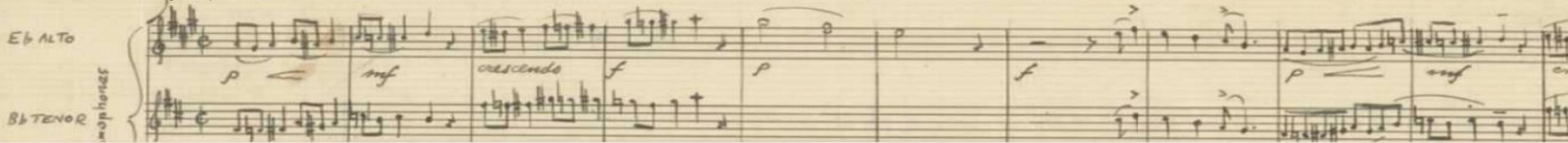
1

2

3



In the ideal Muziekschatten-world we succeed in presenting sounding content from the Dutch Institute for Sound and Vision with our sheet music titles

*"hallo hier hilversum!"*muziek: hugo de groot.
arr: j. broekhuise.

Thanks for your attention!

The screenshot shows the homepage of the Muziekschatten website. At the top, there's a navigation bar with links for Bladmuziek, Omroepmuziek, Genres, Nieuws, Over, and Steun ons. Below the navigation is a search bar with the placeholder "INLOGGEN OF LID WORDEN" and a magnifying glass icon. A red banner at the bottom of the page says "Doorzoek gehele collectie". Below this, there's a search input field with the placeholder "Typ een zoekterm" and a search button. A checkbox option "Toon alleen digitaal beschikbare bladmuziek" is also present. To the right of the search area, there's a small graphic for "VeleHanden.nl" with the text "Er zit muziek in de crowd". Below this, a progress bar shows "40.666 scans" and "69 deelnemers". Underneath the progress bar, there are two rows of statistics: "1.624 4%" (Dubbel ingevoerd) and "1.481 1.6%" (Gecontroleerd). A blue button labeled "Meedoen aan dit project" is located at the bottom of this section.

Eric van Balkum
application manager/metadata specialist
at Muziekschatten/SOM

E-mail : muziekschatten@omroepmuziek.nl
Twitter: @wibv + @muziekschatten
Web : www.muziekschatten.nl