



International Association
of Music Libraries, Archives
and Documentation Centres

Association Suisse des Collections Musicales / IAML Schweiz Jahresbericht 2018

Vorstand, Mitgliedschaften und Jahresversammlung

Die Jahrestagung führte 2017 auf Einladung von RISM Schweiz in die Schweizerische Nationalbibliothek in Bern. Der Besuch der Tagung war mit gut 30 Personen aus allen Landesteilen wiederum erfreulich.

Jörg Müller (Hochschule Luzern, Präsidium) trat nach 17 Jahren Vorstandstätigkeit, davon 6 Jahre als Präsident, aus dem Vorstand zurück. Samuel Weibel (Universitätsbibliothek Bern) trat nach 12 Jahren Vorstandsarbeit ebenfalls nicht mehr zur Wahl an. Sie wurden mit herzlichem Applaus für ihren grossen Einsatz verdankt. Für das Präsidium stellte sich Angelika Salge (Zentralbibliothek Zürich) zur Verfügung. Sie wurde einstimmig gewählt. Neu in den Vorstand gewählt wurde Paolo Boschetti von der Haute école de Musique de Lausanne (HEMU).

Der Vorstand setzt sich neu zusammen aus Angelika Salge (Zentralbibliothek Zürich, Präsidium), Florence Sidler (RISM Schweiz, Kassiererin), Rudolf Müller (Memoriav, Aktuar), Paolo Boschetti (Haute école de Musique de Lausanne, HEMU) und Jacques Tchamkerten (Conservatoire de Musique, Genève).

Aktuell sind 42 Mitgliedschaften zu verzeichnen (31 Kollektiv- und 11 Einzelmitglieder). Infolge der Fusion der Fonoteca nazionale svizzera mit der Schweizerischen Nationalbibliothek trat ein Kollektivmitglied aus. Ferner wurde eine Einzelmitgliedschaft in eine Kollektivmitgliedschaft umgewandelt und ein Einzelmitglied ist neu beigetreten.

Neben dem formellen Bereich wurde an der Jahrestagung über einige interessante Themen berichtet, so etwa das Projekt eines "Musiklexikons der Schweiz" MLS oder die Weiterentwicklung von Onstage, einem Digitalisierungsprojekt von Konzertprogrammen. Der Nachmittag war dem Thema "Digitale Musikalien" gewidmet. In drei Workshops wurde über die Digitalisierung von historischen Musikbeständen (Urs Fischer, Zentralbibliothek Zürich), über das Angebot von pdfs von Noten auf dem Server der Zürcher Hochschule der Künste (Felix Falkner) und über das Angebot elektronischer Musikalien für Bibliotheken (Paolo Boschetti) diskutiert.

Umfrage Umgang mit Musiknachlässen

Im Herbst 2016 konnten sich die Mitgliedsinstitutionen von IAML Schweiz in einer von Verena Monnier (BCU Lausanne) durchgeführten Online-Umfrage zum Thema Umgang mit Musiknachlässen äussern. Die Umfrage wurde 2017 ergänzt durch die Angaben derjenigen Kantonsbibliotheken, welche nicht Mitglied von IAML Schweiz sind. Zudem wurden auf einen Aufruf auf der Mailingliste des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare VSA hin Musiknachlässe aus Archiven gemeldet. Diese sind nun auch auf der von RISM.ch gepflegten Liste mit Nachlässen von Personen und Institutionen nachgewiesen.

Beirat Verband BIS (Bibliothek Information Schweiz)

Die Beiratssitzung war der Fusion der beiden Bibliotheksverbände BIS (Bibliothek Information Schweiz) und SAB (Schweizerische Arbeitsgemeinschaft der öffentlichen Bibliotheken) gewidmet. Die bisherigen Interessengruppen sollen zugunsten von Sektionen aufgehoben werden. IAML

Schweiz wird sich überlegen müssen, ob sie dem neuen Verband Bibliosuisse als Sektion angehören möchte.

RDA/GND Musik

Anfang 2017 hat die Konferenz Deutschschweizer Hochschulbibliotheken KDH der Bildung einer AG Musikkatalogisierung im Informationsverbund Deutschschweiz IDS zugestimmt. Diese Arbeitsgruppe hat im Mai ihre Arbeit aufgenommen. Die AG hat ihrerseits eine Interessenvertreterin in die D-A-CH-weite Themengruppe Musik entsandt.

Forum Musikbibliothek

Die Kooperation mit den deutschen Kollegen bei der Zeitschrift „Forum Musikbibliothek“ ist in den Alltagsbetrieb übergegangen. So gaben Cédric Güggi und Laurent Pugin von RISM Schweiz Einblick in zehn Jahre Entwicklungs- und Katalogisierungserfahrung mit Muscat. Angelika Salge nahm als Vertreterin von IAML-CH an der Beiratssitzung von Forum Musikbibliothek in Münster teil.

Webseite

Neu verfügt die Webseite über einen internen Mitgliederbereich.

Angelika Salge, Präsidium ASCM / IAML (Schweiz)

Zürich, Juni 2018