



Italy / Italia

National board members

Tiziana Grande (President)
Patrizia Florio (Vice-President)
Federica Biancheri (Treasurer)
Stefania Gitto (Secretary)

Board meetings held during the year

12 may 2017
15 december 2017

Annual branch meetings

12 may 2017

Branch membership figures

65 institution; 48 persons

Branch activities

12 maj 2017, Naples: Seminar "Note di legalità. Copyright e Musica"; 5 june 2017: Ebsco RILM Webinar; 6 june 2017, Milan: partecipation to the conference "Prospettive per l'Alta Formazione Artistico-Musicale"; partecipazione to the project "Biblioteca Digitale dei Licei Musicali e Coreutici" with University Roma Tre

Branch projects

1) "Le biblioteche musicali. Stato dell'arte e prospettive", project IAML Italia in collaborazione with University of Salerno, Department of Library Science.

<https://docenti.unisa.it/001001/ricerca/progetti?progetto=32044>

2) Partecipation of IAML Italia to the Project of the Università RomaTre named "Biblioteca Digitale dei Licei Musicali e Coreutici" <http://bibolimc.ntv31.com/>

Branch publications

1) Tiziana Grande-Patrizia Florio Est sonus in libris! Proposte e ‘buone pratiche’ per la valutazione della qualità delle biblioteche musicali in I mille volti della qualità in biblioteca. Una giornata di studio, a cura di Maria Rosaria Califano e Maria Senatore Polisetti, Roma, AIB, 2017 (in print; available in pdf on iaml italia website);

2) Marcoemilio Camera, Biblioteche e tutela dei diritti d'autore in «Musicapiù» aprile-giugno 2017 (in print; available in pdf on iaml italia website)

Branch website

www.iamlitalia.it

Social media activity

<https://www.facebook.com/groups/520571711470120/?ref=bookmarks>

Branch educational activity

5 june 2017: Ebsco RILM Webinar

Advocacy and recruitment

Many public initiatives to save music librarian work places in Conservatory Library

RILM and RISM contributions

Project Iaml Italia-ICCU-RISM for the exchange of data between RISM and SBN national catalogue (Protocol 13 september 2016)

Fontes Artis Musicae

- 1) Carmela Bongiovanni, The music library of Francesco Viani. Reconstruction of a Gift to the "Paganini" Conservatory of Genoa (Fontes 64 n.1)
- 2) Massimo Gentili Tedeschi - Pinuccia Carrer, Claudio Sartori: Bibliography and Bibliographer (Fontes 64 n.4)



La IAMLI Italia - Associazione Italiana Biblioteche, Archivi e Centri di documentazione musicale
 con il contributo della Regione Campania
 UOD 4 - Promozione e valorizzazione dei Musei e delle Biblioteche
 con il patrocinio del Comune di Napoli
 Assessore alla Cultura e al Turismo
 In collaborazione con
 SIEDAS - Società Italiana Esperti Diritto delle Arti e dello Spettacolo
 e
 AIB - Associazione Italiana Biblioteche - Sezione Campania
 organizza
NOTE DI LEGALITÀ'
Musica, copyright e biblioteche
 Giornata di Studio

PAN Palazzo delle Arti Napoli - Via dei Mille 60 - Sala Di Stefano
 Napoli 12 maggio 2017 ore 10,30

INDIRIZZI DI SALUTO

RELAZIONI

Fabio Dell'Aversana

Avvocato, professore di Diritto e Legislazione dello Spettacolo,
 Presidente SIEDAS - Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo

Diffusione della conoscenza vs. principio di legalità: il ruolo del bibliotecario

Rosa Maiello

Direttore della Biblioteca Centrale di Ateneo dell'Università degli Studi di Napoli 'Parthenope'

Coordinatore dell'Osservatorio AIB sul Diritto d'autore e open access

Biblioteche e industria culturale in ambiente digitale: un equilibrio da ristabilire nel sistema del Copyright

Simone Aliprandi

Avvocato, fondatore e responsabile del Progetto Copyleft-Italia.it

Vincoli e artifici per allontanare il pericolo del pubblico dominio

Light lunch

TAVOLA ROTONDA

Sara Di Giorgio (Istituto Centrale per il Catalogo Unico)

Gino Aveta (CPTV RAI - Napoli)

Pierluigi Ledda (Archivio Storico Ricordi - Milano)

Annalisa Bini (Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Roma)

Tiziana Morsente (Conservatorio di musica 'Santa Cecilia' - Roma)

Federica Riva (Conservatorio di musica 'Arrigo Boito' - Parma)

Gioacchino De Padova (Conservatorio di musica 'Nicolò Piccinni' - Bari)

Damiano Puliti (Musigramma; Liceo Musicale 'Petrarca' - Arezzo)

Antonella Scarpa (AVI - Associazione Videoteche Mediateche Italiane)

Discussione

A seguire: Assemblea dei soci della IAMLI Italia

