

Educational training programs for the professional development of music library staff – the current situation in Germany

Jürgen Diet

Bavarian State Library, Music Department

diet@bsb-muenchen.de

Agenda

(1) Music librarianship courses at German universities

- Hochschule Hannover
- HTWK Leipzig
- HdM Stuttgart

(2) Courses offered by the German IAML-branch

(1) Music Librarianship Courses at German Universities

Hochschule Hannover

Hochschule Hannover
University of Applied Sciences and Arts

**Hochschule für Technik,
Wirtschaft und Kultur in Leipzig**



**Hochschule der Medien in Stuttgart
(Media University)**



Hochschule Hannover

Hochschule Hannover
University of Applied Sciences and Arts

B.A. in „Informationsmanagement“ (Information Management)

- 7 semesters, full-time
- optional music librarianship courses:
 - „Theorie und Praxis der Formalerschließung von Musikalien“, 4 SWS (contact hours)
 - „Einführung in die Musikgeschichte“, 2 SWS
 - „Musik- und Formenlehre“, 2 SWS
- no music librarianship courses in the master program



B.A. in „Bibliotheks- und Informationswissenschaft“ (Library and Information Science)

- 7 semesters, full-time
- optional courses:
 - „RAK-Musik“
 - „Einführung in Musikbibliotheken“



M.A. in „Bibliotheks- und Informationswissenschaft“ (Library and Information Science)

- 3 semesters, full-time
- 3 profiles in master program:
 - „Historische Bestände“
 - „Bibliothekspädagogik“
 - „Musikbibliotheken“

Courses in the profile „music libraries“

(45 ECTS in total):

- „Musikgeschichte und –wissenschaft“
- „Medienmarkt Musik“
- „Sacherschließung in Musikbibliotheken“
- „Urheberrecht in Musikbibliotheken“
- „Musikrelevante Informationsressourcen“
- „Medienrecherche“
- „Öffentlichkeitsarbeit“
- „Neue Entwicklungen im Musikmarkt (Formate, LZA, ...)“

B.A. in „Bibliotheks- und Informationsmanagement“ (Library and Information Management)

- 7 semesters, full-time
- optional music librarianship courses:
 - „Moderation auf musikgeschichtlicher Grundlage“
 - „Musikgeschichte in Nachschlagewerken“

M.A. in „Bibliotheks- und Informationsmanagement“ (Library and Information Management)

- 5 semesters, part-time
- four optional courses (2SWS each):
 - „Musikwirtschaft, Musikmanagement und Musikdatenbanken“
 - „Erschließung von Musikalien“
 - „Digitale Musikbibliothek“
 - „Digitale Musikarchivierung“
- Music librarianship courses are open for external participants

Course Organization:

(1) Introduction:

- Two days in Novembre at Media University (Friday / Saturday)
- Introduction to all 4 courses
- All course material is available in Moodle

(2) Distance learning phase

- Mid-Novembre until end of January
- Autonomous reading of selected papers and book chapters
- Exercises
- Feedback during several chats in Moodle

(3) Compact seminar:

- Two weeks in February at Media University
- In-class lectures, exercises, and team work
- Written exam at the end of the seminar
- Seminar paper with optional presentation in class

More information on Media University's music librarianship courses:

http://www.hdm-stuttgart.de/bi/bi_akademie/musikinfo/

Current information about the music librarianship courses at all relevant German universities :

<http://www.aibm.info/ausbildung>

(2) Courses offered by the German IAML-branch

Several training programs before or during the yearly conference of IAML Germany:

Sept. 2012:

- RAK-Musik für Anfänger
- RAK-Musik für Fortgeschrittene
- Einführung in MEI (Music Encoding Initiative)

Sept. 2011:

- Datierung von Musikdrucken des 18. und 19. Jahrhunderts
- Elektronische Quellen zur Recherche von Musiktonträgern